

Stop and Check

1. Мусульмане почитали розу, считая ее цветком Пророка, и использовали розовую воду для очищения от скверны. После того как они отбивали (regain) у крестоносцев крепости в Святой Земле, они не вступали в мечети до тех пор, пока все стены и пол не были вымыты розовой водой.

Лилия стала эмблемой королевской власти во Франции. При Людовике IX Святом французскую королевскую власть стали символизировать три лилии, означающие сострадание, правосудие и милосердие.

Англичане сделали розу символом борьбы и смерти. Одна из наиболее жестоких гражданских войн в английской истории называется Войной Алой и Белой Розы.

Роль гвоздики в европейской истории не меньше роли розы. Гвоздика стала символом дома Бурбонов. Во времена Великой французской революции роялисты шли на казнь с цветком гвоздики в петлице.

2. В то время в Париже насчитывалось более дюжины парфюмеров. Шестеро из них жили на правом берегу, шестеро - на левом, а один - посередине, на мосту Менял, соединявшем правый берег с островом Сите. Этот мост с обеих сторон был так плотно застроен четырёхэтажными домами, что создавалось впечатление вполне нормальной, хорошо мощенной и чрезвычайно элегантной улицы. В самом деле, мост Менял считался одним из самых модных кварталов города. Здесь находились знаменитые лавки, где свой товар предлагали ювелиры, резчики по черному дереву, изготовители париков, чемоданов, сумок и кошельков, литейщики золотых пуговиц и банкиры. И здесь располагался магазин и дом Дж. Бальдини, парфюмера и перчаточника. Когда открывалась наружная дверь, раздавался звон колокольчика и две серебряные цапли начинали извергать фиалковую воду из своих клювов прямо в позолоченную чашу.

(П. Зюскинд. Парфюмер.)

3. С паперти Успенского собора к государю обращается митрополит Сергей и вещает его величеству о тяжком бремени власти. На самом почетном месте, среди златотканых мундиров и расшитых жемчугом парадных платий видны простые рубахи и скромные кокошники - это потомки героического Ивана Сусанина, спасителя династии Романовых. Их доставляют из Костромской губернии, чтобы присутствовать на церемонии коронации. Государь и государыня шествуют к тронам, воздвигнутым напротив алтаря, и особый трон установлен для ее величества вдовствующей императрицы. На императоре военный мундир с красной лентой через плечо, государыня в серебряно-белой парче, ожерельи розового жемчуга, а шлейф несут четыре пажа. Царский трон - древней работы, изготовлен еще для Алексея Михайловича и именуется Алмазным, потому что украшен 570 алмазами, рубинами и жемчужинами. На бархатных подушечках - символы государственной власти: меч, корона, щит и скипетр, увенчанный прославленным бриллиантом "Орлов".

(Б. Акунин. Коронация.)

4а. В аббатстве Сен-Реми в бельгийских Арденнах пиво варят с 1595 года. "Рошфор" - один из семи видов пива, которое варят только в Бельгии и Нидерландах. В VI веке Святой Бенедикт основал орден бенедиктинцев. Монахи, члены этого ордена, обеспечивали себя всем необходимым - одеждой, едой и напитками.

Вначале монахи варили пиво исключительно для себя. В 50х годах 20 века, когда монахов осталось слишком мало и они не могли справляться с тяжелой работой в полях, они были вынуждены искать другой способ выживания и начали продавать пиво.

Число монахов в аббатстве всего насчитывает 16. Средний возраст монахов - около 60. Первая месса начинается в 3.30. Через четверть часа начинается варка пива. В пять утра монахи вместе завтракают. Затем каждый из них отправляется в свою келью (cell) или в сад и читает Библию. Чтение как современной литературы, так и духовных трудов занимает важное место в их жизни.

4b. Для получения солода используются тщательно отобранные сорта ячменя, которые привозят из Баварии, бывшей Югославии, Польши, Португалии и даже Австралии. Эта жидкость бродит в течение 4 дней в 200-гектолитровых металлических нержавеющей бочках (bowls). Окончательное брожение пива происходит в бутылках. Затем их закупоривают и приклеивают ярлык "Рошфор". После этого бутылки хранятся в теплых камерах при постоянной температуре 25°.

5. Ничто не могло сравниться с Янтарной комнатой. Представьте себе зал площадью 96 м² с восьмиметровыми потолками и стенами, облицованными искусно вырезанными сотнями тысяч пластинок янтаря. В стены были вделаны четыре флорентийские мозаики тончайшей работы, символизировавшие пять чувств: зрение, вкус, слух, осязание и обоняние. Комната освещалась теплым медовым сиянием 250 свечей. Екатерина Великая, ценительница прекрасного, считала этот зал самым драгоценным своим сокровищем.

Когда Германия вторглась в Советский Союз, нацисты начали грабить художественные ценности и переправлять их в Третий рейх. Янтарная комната вызвала особый интерес из-за своего немецкого происхождения.

Созданная по заказу прусского императора Фридриха I для его дворца, она была перевезена в Россию, когда сын и наследник Фридриха, Фридрих Вильгельм I, подарил ее царю Петру Великому.

Дочь Петра, Елизавета, помимо картин, зеркал и мозаик добавила свой янтарь, увеличила комнату втрое, превратив прусскую бабочку в роскошного русского павлина.

В сентябре 1941 года части фашистской армии вошли в Царское Село. Шедевр был разобран на кусочки и отправлен в Кенигсберг. Там он и исчез.

6. Каким был восточнославянский мир в середине IX века? Восточные славяне населяли обширную Восточно-Европейскую

равнину. Они жили племенами, которых насчитывалось около десятка. Племена проживали вдоль многочисленных и многоводных рек, которые были главной достопримечательностью Восточно-Европейской равнины. Кроме славянских племен большую роль в образовании Русского государства сыграли финские племена, населявшие современную Эстонию, восточные берега Ладожского озера и земли вокруг Белого озера, Ростовского и Плещеева озер.

Государственная организация только зарождалась. Наряду с вече, собранием свободных общинников, были уже и князья. Но власть князя была ограничена советом старцев и вече и его дружиной. В IX веке князь не был господином дружинников. Это были друзья князя, сопровождавшие его на войне, при сборе дани, в обыденной жизни. Обо всех важных делах князь совещался с дружиной и не мог идти против ее воли.

Точно так же князья не имели в ту пору своего крупного земледельческого хозяйства. Источником их богатства была исключительно внешняя торговля пушниной, воском и рабами. Реки, протекавшие через территорию расселения восточных славян, принадлежали к разным морским бассейнам. Их верховья и притоки располагались так близко друг от друга, что купцы легко попадали из одной реки в другую и могли проплыть из Балтийского в Черное или Каспийское море. (В Британии в 871г. Алфред стал королем Уэссекса. В годы его правления монахи описали историю Британии от рождения Христова в Англо-саксонской хронике, а также перевели Библию на язык англо-саксов. За 30 лет после смерти Алфреда в 899г. Англия стала единой страной.)

7. Согласно арабским источникам, в начале IX века в торговле с Востоком появились загадочные “русские купцы”, которые в наших летописях того времени называются “варягами” и варяжским народом русь. Эти факты породили многовековой спор между различными группами историков о роли варягов в образовании Древнерусского государства. Некоторые исследователи считают, что

русы пришли с берегов Швеции, но это не точно (неясно). Война и торговля играли в их жизни главную роль. Они были хорошо известны на Дону, на Азовском, Каспийском и Черном морях. Русы совершали набеги на берега, но после первых набегов они поселились там постоянно, а Черное море стали называться Русским.

Единого государства не было, каждое племя жило само по себе, северные племена платили дань варягам, а южные – хазарам.

Далее, во второй половине IX века, как говорится в “Повести временных лет”, словяне, кривичи, поляне и вятичи позвали русов придти и править ими. Трое братьев, старший из которых Рюрик стал править в Ладоге, другой, Синеус – на Белоозере, а третий, Трувор, - в Изборске. Они стали первыми русскими князьями и их главной целью было овладеть всеми транспортными развязками на великом Волжском пути. Когда умерли Синеус и Трувор, Рюрик занял их города. Оставив Ладогу, он поднялся вверх по Волхову и основал свою новую столицу – Новгород. Находясь на пересечении Волжского и Днепровского речных путей, этот город вскоре сделался важнейшим русским центром. Тогда же русь стала искать более короткий путь в Черное море. Аскольд и Дир спустились вниз по Днепру до земли полян. Место им понравилось. Они освободили местных жителей от хазарской дани и стали княжить в Киеве.

8. Новгородские русы (или русь) при жизни Рюрика не проявляла интереса к Днепровскому пути. Но в 879г. Рюрик умер, оставив малолетнего сына Игоря. Власть в Новгороде принял Олег, родственник Рюрика и Игоря. Три года он провел в своей северной столице, а в 882г. предпринял поход против южных племен и в результате стал княжить в Киеве, собирая дань с одних племен и воюя с другими. Но Русь не имела четких границ и единых законов. Княжеская власть ограничивалась только торговлей с Константинополем, от которой русь получала большую выгоду и в развитии которой была заинтересована. После Олега власть принял Игорь. Произошло это в 912 г.

9. Правление Владимира ознаменовалось множеством важных событий. Владимир принял христианство (500 – появление христианских миссионеров в Британии, 600 – распространение христианства), завершил дело собирания восточнославянских племен под руководством киевского князя, вдоль южных границ соорудил цепь оборонительных укреплений, предпринял ряд успешных военных походов.

Сейчас считается, что крещение Владимира было следствием не только внутренних, но и внешних обстоятельств. В 987 году начался мятеж против законных византийских императоров. Император Василий обратился за помощью к Владимиру. Взамен Владимир просил сестру Василия в жены. Византийский правитель согласился, но выдвинул условие – принятие Христианства. Это важное в русской истории событие произошло либо в 987, либо в самом начале 988г. В дальнейшем Владимир приказал строить церкви, назначать в них попов, самых талантливых детей отправили в обучение. Но язычество просуществовало на Руси долго. Вятичи, например, упорно сопротивлялись крещению вплоть до XII века.